



СЕРТИФИКАТ



Губкинский филиал ГБОУ ВО
«Белгородский государственный институт искусств и культуры»
Отделение хорового дирижирования и искусства народного пения

ВЫДАН

*Артеменко В. В., Жаровой В. Е.
Конюковой Н.Г.*

• преподаватели
МБУ ДО «ДШИ с. Новая Таволжанка»
Шебекинского городского округа

за проведение мастер-класса на тему:
*«Сценическое воплощение фольклора и принципы
формирования концертной деятельности в народно-
певческом коллективе»*

*в VIII Региональном фольклорном фестивале
мастер-классов и открытых уроков
«Яблочко от яблони»*

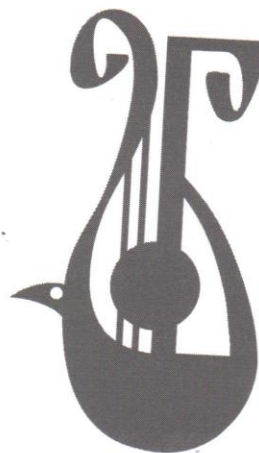
И.о.директора Губкинского филиала
ГБОУ ВО БГИИК



И.В. Седова

г. Губкин, 29.04.2022 г.

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«БЕЛГОРОДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ И КУЛЬТУРЫ»
Научная школа «Народная музыка Юга России в современном
социокультурном пространстве»



**НАРОДНАЯ МУЗЫКА
КАК СРЕДСТВО МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ
СЛАВЯНСКИХ НАРОДОВ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ**

**Сборник материалов
Третьего Международного симпозиума
(Белгород, 24–25 ноября 2022 года)**

Белгород
2023

СОДЕРЖАНИЕ

ДОКЛАДЫ ПЛЕНАРНОГО ЗАСЕДАНИЯ

<i>Курганский С.И.</i> Национальная культура как «код» познания современного мира.....	8
<i>Бакланова Т.И.</i> Реализация арт-терапевтического потенциала русской народной музыки в общем музыкальном и этнокультурном образовании детей....	11
<i>Деба С.В.</i> Русский песенный фольклор как основа этномузыкальной традиции Луганщины.....	16
<i>Дёмина Л.В.</i> Роль фольклорного наследия региона в подготовке квалифицированных специалистов в области народной песенной культуры.....	21
<i>Жиров М.С.</i> Духовно-нравственный потенциал народной музыки Белгородчины в профессиональном становлении выпускника регионального вуза.....	27
<i>Жирова О.Я.</i> Народная музыка Белгородчины в системе народно-певческого образования: к проблеме изучения и трансляции.....	32
<i>Карачаров И.Н.</i> Местные народные музыкальные традиции в педагогическом процессе уроков музыки в школе.....	39
<i>Кулабухова М.А., Кулабухов Д.А.</i> Ценностные основания Русского мира и мир русской песни.....	44
<i>Медведева М.В.</i> Освоение произведений духовной тематики учебным народным хором РАМ имени Гнесиных: методы и приемы.....	49
<i>Михайлова А.А., Шубина О.А., Азиханов М.Ф.</i> Сохранение традиций и современные задачи кафедры народного пения и этномузыкологии СГК имени Л.В. Собинова (к 55-летию со дня основания).....	57
<i>Муминова Х.А.</i> Вклад женщин в развитие музыкального искусства таджиков.....	74
<i>Шарабарин М.И.</i> Русское ансамблевое и оркестровое музицирование: вопросы общности и различий.....	81

РАЗДЕЛ 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ФОЛЬКЛОРИСТИКИ

<i>Артеменко В.В., Чаплина В.Е.</i> Этнокультурный вояж: сохранение и возрождение наследия Шебекинского края.....	89
--	----

РАЗДЕЛ 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ФОЛЬКЛОРИСТИКИ

ЭТНОКУЛЬТУРНЫЙ ВОЯЖ: СОХРАНЕНИЕ И ВОЗРОЖДЕНИЕ НАСЛЕДИЯ ШЕБЕКИНСКОГО КРАЯ

В.В. Артеменко, В.Е. Чаплина
Детская школа искусств с. Новая Таволжанка
Шебекинского городского округа Белгородской области
e-mail: artemenko.v2017@yandex.ru

Аннотация. В статье рассматривается проблема сохранения, возрождения и популяризации этнокультурного наследия Шебекинского района. Муниципальный проект «Этнокультурный вояж» представлен в статье как совокупность творческих направлений и задач в создании этнокультурной среды.

Ключевые слова: проект, этнокультурный вояж, возрождение, сохранение, популяризация, декоративно-прикладное творчество, наследие, традиция.

ETHNOCULTURAL VOYAGE: PRESERVATION AND REVIVAL OF THE HERITAGE OF THE SHEBEKI REGION

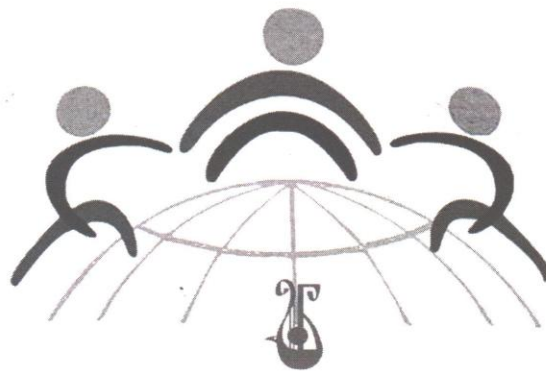
V.V. Artemenko, V.E. Chaplina
Children's Art School in the village of Novaya Tavolzhanka
of the Shebekinsky city district of the Belgorod region
e-mail: artemenko.v2017@yandex.ru

Abstract. The article deals with the problem of preservation, revival and popularization of the ethno-cultural heritage of the Shebekinsky district. The municipal project «Ethno-cultural voyage» is presented in the article as a set of creative directions and tasks in creating an ethno-cultural environment.

Keywords: project, ethno-cultural voyage, revival, preservation, popularization, decorative and applied creativity, heritage, tradition.

Современный мир – мир, стремительно погружающийся в водоворот примитивизма и аморальности. Всеми доступными способами и средствами страны, претендующие на лидерство и однополярный мир, насаждали так называемую «отмену культуры», на деле являющуюся ничем иным, как отсечением наций и народов от своих корней. Во всём мире произошло падение уровня образования, замена литературной речи на вульгаризмы, отказ от классической и народной музыки в пользу монотонных скороговорок под музыку из двух нот или примитивных сочетаний звуков, ранее типичных только для диких племён. Такой же грустный путь от высот классики, от свежего родника живительной народной музыки, до откровенно низкопробных и ужасающих песнопений проделала и современная европейская, а вместе с ней и российская эстрадная музыка, предназначенная для массового слушателя.

ГБОУ ВО «Белгородский государственный институт искусств и культуры»
Научная школа «Народная музыка Юга России в современном
социокультурном пространстве»



Программа

Третьего Международного симпозиума
«Народная музыка как средство межкультурной коммуникации
славянских народов в современном мире»

24-25 ноября 2022 г.



Белгород 2022

СЕКЦИОННЫЕ ЗАСЕДАНИЯ

Секция 1.

Теоретические аспекты фольклористики

(ауд. 222)

Руководители: *Сушкова Л.Н.*, кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры искусства народного пения БГИИК; *Селюкова Т.А.*, кандидат философских наук, доцент кафедры искусства народного пения БГИИК

Секретарь: *Никишѣва А.М.*, преподаватель кафедры искусства народного пения БГИИК

Выступления:

1. Этнокультурный вояж: сохранение и возрождение наследия Шебекинского края
Артеменко Виктория Владимировна, преподаватель МБУ ДО «Детская школа искусств» с. Новая Таволжанка Шебекинского городского округа Белгородской области;
Чаплина Виктория Евгеньевна, преподаватель МБУ ДО «Детская школа искусств» с. Новая Таволжанка Шебекинского городского округа Белгородской области

2. Влияние южнорусских переселенческих потоков на формирование песенной традиции Пестравского района Самарской области
Васина Анна Игоревна, преподаватель специальности 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение ГБПОУ СО «Самарское областное училище культуры и искусств»; магистрант кафедры искусства народного пения ГБОУ ВО «Белгородский государственный институт искусств и культуры»; **научный руководитель – Кузнецова Наталья Станиславовна**, кандидат искусствоведения, доцент кафедры искусства народного пения ГБОУ ВО «Белгородский государственный институт искусств и культуры»

3. Фольклорист, собиратель народных традиций – Раиса Яковлевна Пупынина
Волобуева Галина Владимировна, заместитель директора, преподаватель, концертмейстер МБУ ДО «Детская школа искусств п. Майский»

4. Песенные сборники Л.Л. Христиансена как источник творческого и научного освоения фольклора
Егорова Ирина Львовна, кандидат искусствоведения, профессор, профессор кафедры народного пения и этномузыкологии ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова»

5. Теоретические основы исследования проблемы формирования ценностного отношения к народной музыке молодого поколения
Жирова Ольга Яковлевна, кандидат педагогических наук, профессор, профессор кафедры искусства народного пения ГБОУ ВО «Белгородский государственный институт искусств и культуры», почётный работник высшего и среднего профессионального образования РФ, заслуженный работник культуры РФ; *Алексеева Ольга Ивановна*, кандидат философских наук, доцент, доцент кафедры искусства народного пения ГБОУ ВО «Белгородский государственный институт искусств и культуры», почётный работник среднего профессионального образования РФ; *Кинаш Лариса Александровна*, кандидат философских наук, доцент кафедры теории музыки и вокально-хорового искусства ГБОУ ВО «Белгородский государственный институт искусств и культуры»

Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«Детская школа искусств села Новая Таволжанка Шебекинского городского
округа Белгородской области»

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ПРОГРАММА
В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА
по учебному предмету**

**«Фольклорный ансамбль»
(факультатив)**

Срок реализации 2 года

2022г

Управление культуры Шебекинского городского округа
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«ДШИ» села Новая Таволжанка
Шебекинского городского округа Белгородской области»

Рецензия

на дополнительную, общеразвивающую программу в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор» по учебному предмету «Фольклорный ансамбль» (факультативный курс). Срок реализации – 2 года.

Составитель: Артеменко Виктория Владимировна - преподаватель МБУ ДО «ДШИ» с. Новая Таволжанка.

Программа учебного предмета «Фольклорный ансамбль» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусства «Музыкальный фольклор», утвержденный приказом Министерства культуры Российской Федерации.

Данная программа включает следующие разделы:

- пояснительная записка;
- учебно-тематический план;
- содержание учебного предмета;
- требования к уровню подготовки учащихся;
- формы и методы контроля;
- методическое обеспечение учебного процесса;
- список учебной и методической литературы.

Данная программа дает подробные методические рекомендации, список учебно-методической литературы, в который включены не только проверенные временем разработки и рекомендации, но и современные издания. Программа учебного предмета «Фольклорный ансамбль» может быть рекомендована для реализации в образовательном процессе детской школы искусств. Рецензируемая программа является весьма актуальной и составлена в соответствии с требованиями к образовательным программам системы дополнительного образования.

Рецензент: директор МБУ ДО «ДШИ» с. Новая Таволжанка

А.Г. Белова



**Проекты с участием пользователя
Артеменко В.В.**

Номер	Наименование	Роли пользователя
4. Реализация. Проект реализуется без отклонений		
10094613	Создание эффективной системы по выявлению и развитию у воспитанников художественно – эстетических и технических способностей в дошкольных образовательных организациях Шебекинского городского округа («Одаренный ребенок»)	Ответственный исполнитель
5. Завершение. Проведение экспертной комиссии		
10091530	Сохранение и возрождение этнокультурного наследия Шебекинского края «Этнокультурный вояж»	Ответственный исполнитель
10093429	Социальная адаптация воспитанников ГБУ «Большеотроицкий центр развития и социализации» посредством дистанционных технологий «Познаем искусство вместе»	Ответственный исполнитель
10094684	Создание детского интерактивного фолк-мюзикла «История бабушкиного сундука»	Ответственный исполнитель

#МЫНАСИНЕРГИИ



СИНЕРГИЯ

БЛАГОДАРНОСТЬ

выражается

Виктории Артемьенко

за помощь

в организации и проведении
международного межкультурного
студенческого форума
«Синергия»

Глава администрации
Шебекинского городского округа
В.Н. Жданов

Министр культуры Белгородской области
К.С. Курганский



МОСКОВСКИЙ ПАТРИАРХАТ
БЕЛГОРОДСКАЯ МИТРОПОЛИЯ
Белгородская и
Старооскольская епархия



Центральный
губернский
губернский центр



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ

ЦЕНТР
НАРОДНОГО
ТВОРЧЕСТВА



Благодарственное письмо

Артёменко Виктории Владимировне

Преподавателю МБУ ДО «Детская школа искусств»
с. Новая Таволжанка Шебекинского городского округа
Белгородской области

Шебекинская Местная Организация Всероссийского
Общества слепых выражает Вам признательность и сердечную
благодарность в подготовке участников фестиваля самодеятельного
творчества - «Старые песни о главном»

Ваша помощь в подготовке инвалидов по зрению
и принятие участия в конкурсе, неоценимая.

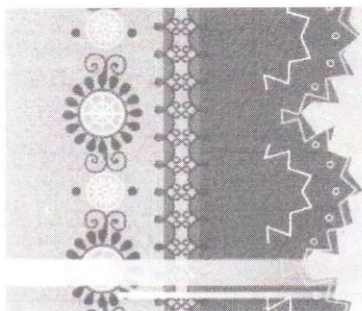
Желаем вам крепкого здоровья, счастья и новых достижений
в профессиональной деятельности!

Председатель
Шебекинской МО ВОС



А. С. Безуглый

29.09.2022года



Благодарственное письмо

ГБУК «Белгородский государственный музей
народной культуры»

выражает благодарность

Артёменко Виктории Владимировне,

руководителю ансамбля русской песни

«Раздолье»,

преподавателю МБУ ДО

«ДШИ с. Новая Таволжанка»

Шебекинского городского округа,

за высокий профессионализм и активное участие

в проведении фольклорно-игровой программы

«От Рождества до Крещения»

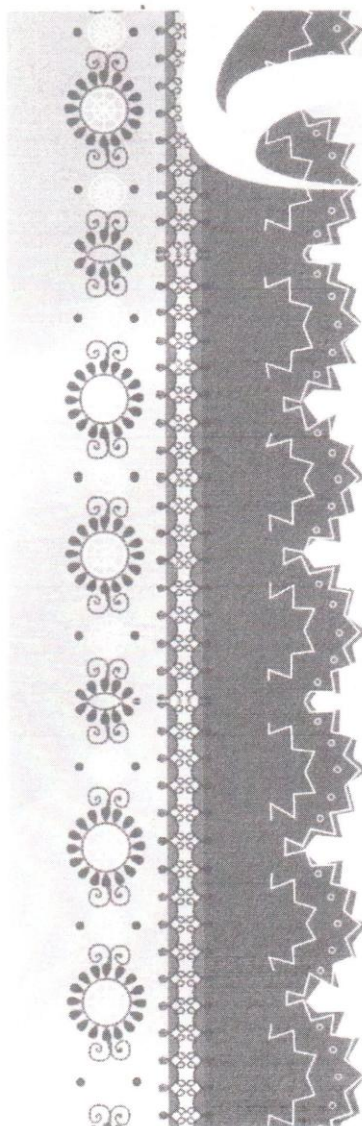
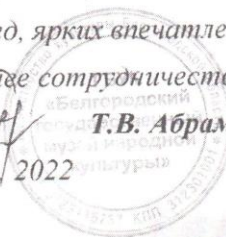
в рамках цикла «Дни фольклора в музее».

Желаем творческих побед, ярких впечатлений

и надеемся на дальнейшее сотрудничество!

Директор музея  **Т.В. Абраменко**

Белгород, 2022





БЛАГОДАРНОСТЬ

**ВИКТОРИИ ВЛАДИМИРОВНЕ
АРТЕМЕНКО**

за активное сотрудничество, плодотворное содействие,
высокий профессионализм и значительный вклад
при подготовке и проведении торжественного мероприятия,
ПОСВЯЩЁННОГО ДНЮ РОССИИ,
во Дворце культуры «Энергомаш»

Директор
ГБУК «Белгородский
государственный центр
народного творчества»



М.В. Шапошников

г. Белгород, 2023 год



БЛАГОДАРНОСТЬ

**ВИКТОРИИ ВЛАДИМИРОВНЕ
АРТЕМЕНКО**

за активное сотрудничество, плодотворное содействие,
высокий профессионализм и значительный вклад
при подготовке и проведении концертной программы
в рамках культурной эстафеты в городе Курске

Директор
ГБУК «Белгородский
государственный центр
народного творчества»



М.В. Шапошников

г. Белгород, 2023 год